

ХЪ ЕХАРХО

Несмотря на действующие жёсткие ограничительные меры, строительство в республике продолжается в плановом режиме. Так, строятся важные социальные объекты – возводятся школы, детские сады и медучреждения. В этом году в рамках реализации программ Министерства строительства и ЖКХ ЧР осуществляется строительство 13 школ в 7 муниципальных образованиях республики.



Министр образования и науки ЧР Идрис Байсултанов вместе с министром строительства и ЖКХ ЧР Муслимом Зайпулаевым, начальником Департамента образования Мэрии Грозного Русланом Хатугевым, префектом Октябрьского района

Все по плану

В РЕСПУБЛИКЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО ШКОЛ



Тимуром Шахгириевым посетил строительную площадку общеобразовательной школы по улице Сайханова.

Как отметил И.Байсултанов, школа площадью около 6 тыс. м² возво-

дится по программе стимулирования жилищных строителств и уже находится на завершающем этапе. Во время визита министр проверил ход отделочных работ, осмотрел учеб-

ные кабинеты, пищеблок, актовый и спортивный залы.

– Учебное заведение будет работать в две смены, в нем смогут проходить обучение до 720 учеников. Это

одна из многих школ, которая строится при взаимодействии Министерства образования и науки ЧР и Министерства строительства и ЖКХ ЧР. Я обратил внимание коллег, что проекты строительных работ, начиная со стадии планирования, должны реализовываться в тесном взаимодействии между министерствами, подрядчиками и застройщиками. Все работы по строительству школы завершатся к началу учебного года и 1 сентября школа откроет свои двери для учащихся, – отметил И.Байсултанов.

Также в рамках регионального проекта «Жилье и городская среда», реализуемого Минстроем и ЖКХ ЧР, осуществляется строительство учебного корпуса гимназии №1 им. Ахмата-Хаджи Кадырова в Грозном.

Общая площадь застройки – 1 600 квадратных метров. Новое здание состоит из двух блоков и рассчитано на 600 ученических мест. В корпусе разместятся учебные классы, помещения для проведения творческих занятий. В рамках благоустройства прилегающей территории на объекте запланировано строительство спортивной площадки.

Отметим, что в рамках исполнения поручений Главы ЧР Рамзана Кадырова реализация мероприятий нацпроектов и госпрограмм осуществляется в соответствии с графиком. В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции на объектах соблюдаются все санитарные нормы и меры безопасности.

В НОМЕРЕ

В ЧР отменены последние звонки и выпускные вечера

2

«Я сдам ЕГЭ. Обществознание». Первые итоги

3

«Школа – территория здоровья»

4

Названо имя лучшего молодого словесника

5

СОБЫТИЯ

В Чечне отменены последние звонки и выпускные вечера

В соответствии с приказом министра образования и науки ЧР Идриса Хамаевича Байсултанова от 18.05.2020 года проведение праздника последнего звонка в образовательных организациях республики отменено.

Также отменяется проведение выпускных вечеров для обучающихся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций Чеченской Республики.

Как отметили в Минобрнауки ЧР, такое решение принято в соответствии с Указом Главы Чеченской Рес-



публики от 27 марта 2020 года №66 «О неотложных мерах по предотвращению

распространения новой коронавирусной инфекции на территории ЧР».

Демозэкзамен по стандартам WorldSkills

По поручению Главы ЧР Рамзана Кадырова Министерством образования и науки ЧР продолжается работа по совершенствованию материально-технической базы системы среднего профессионального образования. Одним из главных критериев современной оснащённости СПО является соответствие требованиям союза «WorldSkills Russia».

Грозненский государственный колледж экономики и информационных технологий одним из пер-

вых получил статус Центра проведения демонстрационного экзамена по компетенции «Бухгалтерский учет». Площадка демонстрационного экзамена по компетенции «Бухгалтерский учет» позволит организовать проведение экзамена по выбранному комплексу оценочной документации. Выпускники колледжа и других учебных заведений, согласно договорам о сетевом взаимодействии, будут выполнять задания, разработанные экспертным сообществом WorldSkills на основе конкурсных заданий чемпионатов международного движения по данной компетенции.

В дальнейшем ряд колледжей пополнит спи-

сок аккредитованных по стандартам «WorldSkills Russia» в качестве полноценных и современно оснащённых организаций среднего профессионального образования.

Союз «WorldSkills Russia» («Молодые профессионалы») – официальный оператор международного некоммерческого движения «WorldSkills International», миссия которого заключается в повышении стандартов подготовки кадров. Девиз движения: «Делай мир лучше силой своего мастерства».

Раз в два года одна из 80 стран-участниц движения проводит мировой чемпионат профессионального мастерства. В 2019-м он проходил в России.

Чеченские студенты стали призерами Международной онлайн-олимпиады

Участие студентов Чеченского государственного педагогического университета в Международной онлайн-олимпиаде для знатоков английского языка от Cambridge Assessment English и Skyteach стало уже доброй традицией. Олимпиада является довольно представительной, ведь в ней принимают участие как студенты, так и преподаватели из более чем 89 стран мира.

На этот раз сразу две студентки ЧГПУ дошли до призовых мест: Эниса Газиева и Зарема Саиева являются студентками 3 и 4 курсов ЧГПУ лингвистического профиля.

Курировала участие наших студенток в олимпиаде стар-

ший преподаватель кафедры Теории методики преподавания Ажурат Дасовхаджиева.

– В университете много языковых профилей, на которых учатся талантливые студенты. Для нас важно и показатель-но то, насколько хорошо себя

проявляют наши представители на международных олимпиадах, благодаря которым мы имеем возможность оценить уровень тех знаний, которые они получают, и совершенствовать наши методики, выявляя их сильные и слабые стороны, – поделилась успехом будущих лингвистов директор института филологии, истории и права Исита Муханова.

Приятно, что студенты нашего региона, несмотря на сложившуюся непростую ситуацию в мире, продолжают не только обучаться в онлайн-режиме, но и заявлять о себе на международных площадках.

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Российские вузы намерены проводить экзамены в дистанционном формате

Все российские вузы планируют проводить экзамены в 2020 году в дистанционном формате, заявил глава Минобрнауки РФ Валерий Фальков в интервью радиостанции «Комсомольская правда».

По его словам, при принятии решения вузы будут исходить из эпидемиологической ситуации. Министр образования добавил, что если при стабилизации ситуации в отдельных регионах и соответствующих рекомендациях Роспотребнадзора и глав субъектов будет разрешено провести экзамены в аудиториях, то «все с удовольствием такой возможностью воспользуются».

Ранее Фальков распорядился провести выпускные экзамены онлайн в вузах, которые находятся в ведении Минобрнауки. Российские вузы также вправе отменить проведение госэкзамена, разрешение министерства на это не требуется.

В начале июля в вузах пройдет Всероссийский онлайн-выпускной

В первой декаде июля в российских вузах планируется провести выпускной в режиме онлайн, сообщил министр науки и высшего образования Валерий Фальков. Но если в каких-то регионах позволит эпидемиологическая ситуация, то праздник может пройти и в традиционном формате. Сценарий такого выпускного вечера уже прорабатывается: он может быть представлен общественности в ближайшие 2-3 недели.

– Провести праздник для выпускников вузов, особенно сейчас, в условиях пандемии, очень важно, чтобы показать студенческую солидарность и в целом повысить настроение, – отметил министр. – Выпускники уже давно друг друга не видели, им надо будет сдать сейчас государственные экзамены и защитить дипломные работы. Конечно, они бы хотели, чтобы окончание вуза не прошло незамеченным. Это большое событие, большая веха в жизни, которая всегда по-особому отмечается.

В с.Ойсхара Гудермесского района строится школа на 720 ученических мест

Строительство осуществляется по подпрограмме, реализуемой Минстроем и ЖКХ ЧР «Повышение устойчивости жилых домов, объектов и систем жизнеобеспечения в сейсмических районах РФ на территории ЧР». В строящемся здании предусмотрены ученическая, физкультурно-спортивная зоны, пищевой блок. Во дворе школы будет расположена спортивная площадка.

Как отмечает пресс-служба Минстроя ЧР, данная подпрограмма предусматривает реконструкцию или строительство новых зданий вместо тех, которые признаны аварийными и подлежащими сносу ввиду дефицита сейсмической устойчивости. В текущем году по данной подпрограмме осуществляются строительство и реконструкция 19 объектов социального значения, в числе которых школы, детские сады и медучреждения.

Министерство просвещения проводит Всероссийский конкурс сочинений

Минпросвещения с 12 мая по 31 октября проводит Всероссийский конкурс сочинений. Учитывая сложившуюся ситуацию, он пройдет в онлайн-формате. Готовясь к конкурсу, школьники смогут проявить творческие способности, развить писательский талант, показать начитанность и знание русского языка и литературы.

Ученикам для написания сочинения предложено несколько десятков тем. Среди них, например, «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...»: 2020 год – Год памяти и славы, «Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды, «Книга – это духовное завещание одного поколения другому»: юбилей литературных произведений.

Победителями конкурса станут 100 участников федерального этапа, лучшие работы будут изданы в сборнике.

ПРОЕКТ

«Я сдам ЕГЭ. Обществознание». Первые итоги

Какими были цели проекта? Чем была вызвана его необходимость? В чем заключается суть проекта? Об этом и многом другом нам рассказал один из его участников, Учитель года России-2018, учитель обществознания Математической школы Алихан Динаев.

ЗАЧЕМ?

Результаты ЕГЭ по обществознанию последних лет показали, что в преподавании этого предмета у нас есть немало проблем. Средние баллы и процент преодолевших минимальный порог были настолько низкими, что все понимали – пора принимать срочные меры. Кроме того, у нас уже был успешный опыт реализации аналогичных проектов по русскому языку, географии и другим предметам, о чем не раз рассказывал руководитель Центра оценки качества образования Шахруди Бечиев. Статистика была впечатляющей. А за этими цифрами скрывались сотни и сотни выпускников, которые смогли набрать высокие баллы и поступить на бюджетные места престижных вузов.

Второй причиной были результаты региональной системы учительского роста, которые также выявили ряд проблемных мест в подготовке педагогов. Ничего удивительного здесь нет. Наши вузы не готовят непосредственно учителей обществознания. Да и сам предмет очень сложный, причем его сложность только усиливается из-за постоянно меняющегося законодательства, изменений в экономике и политике. Да и содержание и форма ЕГЭ не стоят на месте, с каждым годом предъявляя к 11-классникам все более высокие требования.

Поэтому руководством Министерства образования и науки ЧР было принято решение запустить проект «Я сдам ЕГЭ. Обществознание».

ЧТО?

Реализация проекта содержала пять взаимосвязанных этапов.

Предварительно все ученики, которые собирались сдавать ЕГЭ по нашему предмету, прошли входное тестирование. По его итогам была определена «группа риска» – те выпускники, которые набрали невысокие баллы и нуждались в дополнительной поддержке.

Во-вторых, на протяжении всего учебного года педагоги записывали короткие (в пределах 7-20 минут) видеоролики по каждой теме из кодифика-

тора. Запись происходила еженедельно. Сначала мы делали это в ЧИПКРО, впоследствии – в Кванториуме, за что выражаем коллегам большую признательность.

В-третьих, огромную роль сыграли сотрудники ЦОКО, которые выступали одновременно и операторами, и режиссерами, занимались монтажом видеороликов и их публикацией на ютуб-канале центра. И, самое главное, были республиканскими координаторами проекта. Отдельное спасибо хочу сказать начальнику информационно-аналитического отдела ЦОКО Ахмаду Амаеву, с которым мы тесно сотрудничали с первого дня работы. Наши коллеги не только составили план реализации проекта, но и приглашали учителей, готовили проверочные задания к каждой теме, загружали их на сайт центра и распространяли всю необходимую информацию по школам республики и в соцсетях.

На четвертом этапе к работе подключались районные отделы образования, которые выступали муниципальными координаторами проекта, а также его главные участники – учителя и выпускники. Каждую неделю во всех школах проводились дополнительные занятия, во время которых старшеклассники смотрели видеоролики, разбирали их со своим педагогом, решали проверочные задания по теме и рубежные контрольные по каждому блоку.

Пятый этап – обратная связь. Результаты всех учеников каждой школы заносились в базу данных, где можно было наблюдать за прогрессом школьника или его отсутствием, что, к сожалению, иногда происходило. В таких ситуациях подключались районные отделы управления образованием, которые пытались выяснить, какие проблемы возникли у выпускника и педагога, как им можно помочь.

КТО?

В общей сложности было записано 81 видео по 82 темам курса (два видео включали в себя две смежные темы, кроме того, был проведен прямой эфир, в ходе которого автор

В РЕСПУБЛИКЕ ЗАВЕРШИЛАСЬ РЕАЛИЗАЦИЯ КРУПНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА



этих строк отвечал на разнообразные вопросы выпускников). В команду педагогов вошли Яраги Изнаулов (записал более 20 уроков), Омарбек Махаев, Елизавета Межидова, Олеся Дудаева, Зарема Арсакиева. Все они, откладывая свои дела, преодолевая дискомфорт от выступления на камеру, активно готовились к занятиям и вносили свой вклад в общее дело.

А КАК ЖЕ КАРАНТИН?

Карантин изменил нашу жизнь. Разумеется, он повлиял и на наш проект. Последние 15 уроков приходилось записывать из дома, ведя прямые трансляции на ютуб-канале ЦОКО. Скажу честно, это было непросто. Все мы устали от дистанционного обучения, а дополнительная нагрузка в виде 3-4 еженедельных уроков давалась тяжело. Мне было приятно, что десятки выпускников смотрели трансляции уроков онлайн, хотя мы не анонсировали их проведение. После эфира и небольшой видеобработки ролики сразу же выставлялись в открытом доступе.

Важно отметить, что изначально все уроки находились в ограниченном доступе. Участники получали ссылки на видео, а например, выпускники из Москвы или Нальчика смотреть их не могли. После начала пандемии мы приняли решение сделать все видео открытыми и таким образом помочь всем выпускникам, оставшимся дома без привычных занятий. Замечательно, что проект оказался востребованным не только

среди наших 11-классников. Судя по комментариям и сообщениям, которые присылают мне почти каждый день, уроки с большим интересом смотрят учителя и школьники по всей России.

ИТОГИ?

Главный итог мы узнаем только после публикации результатов ЕГЭ. К сожалению, из-за пандемии коронавируса нам не удалось завершить проект так, как хотелось. Последние два месяца работы оказались скомканными, дополнительные занятия не проводились, а контролировать выполнение обучающимися домашних заданий и поддерживать их мотивацию было сложно, а иногда и невозможно.

С другой стороны, мы уже можем сказать, что проект был успешен. Почему? Вот несколько причин.

1. У нас есть полный видеокурс подготовки к ЕГЭ по обществознанию в открытом доступе для всех выпускников. Его можно использовать еще многие годы. Как? Например, ученик болеет и пропускает школу. Теперь он сможет посмотреть видео и восполнить пробелы в знаниях. Или ученик, решая задания, осознает, что не до конца разобрался с мировой торговлей. У него под рукой есть качественное видео, которое он может посмотреть в любой момент.

2. Видеокурс будет полезен и учителям, имеющим профессиональные дефициты в различных темах. Каждый ролик в сжатом виде дает всю необходимую на экзамене информа-

цию. Педагоги могут интегрировать эти видео в свои уроки, давать соответствующие домашние задания.

3. Проект побудил руководителей районных отделов образования и директоров школ обратить особое внимание проблеме преподавания обществознания. Неслучайно именно после его начала во многих районах республики прошли курсы повышения квалификации учителей обществознания, курсы подготовки к ЕГЭ, которые проводились членами Ассоциации учителей истории и обществознания ЧР. Если в прошлые годы наш предмет часто воспринимался как второстепенный, то в этом году на него был сделан сильный акцент, что просто должно дать хороший результат.

4. Видеоролики способствовали повышению профессионализма учителей, которые их записывали. Могу с уверенностью сказать это в отношении каждого педагога. Например, у меня прежде был большой опыт онлайн-занятий, но 34 урока в рамках проекта заставили меня мобилизовать все силы, тщательно думать над содержанием, выделять самое главное, осваивать новые программы и возможности ИТ-технологий.

5. «Я сдам ЕГЭ. Обществознание» – масштабный проект. Возможно, даже не имеющий аналогов в России. И опыт его реализации, его ошибки и успехи еще обязательно помогут нашей системе образования при подготовке и осуществлении еще более важных и крупных задач.

ДОСТУПНАЯ ШКОЛА

ЗАВЕРШИЛСЯ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП IV ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СРЕДИ ШКОЛ ПО АДАПТИРОВАННЫМ ОСНОВНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

Школа – территория здоровья

В Грозном подвели итоги регионального этапа IV Всероссийского конкурса «Школа – территория здоровья», направленного на выявление лучших практик по внедрению в образовательный процесс различных адаптивных программ, а также на обновление содержания и форм здоровьесберегающей деятельности в образовательных организациях, привлечения внимания педагогической общественности к вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Конкурс проводится ежегодно по инициативе Министерства просвещения Российской Федерации. Методическое сопровождение мероприятия в нашей республике осуществлял региональный оператор – Чеченский институт повышения квалификации работников образования (ЧИПКРО). Участие в конкурсе приняли 5 образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным программам.

По словам руководителя Центра инклюзивного образования ЧИПКРО Нуриет Теучеж, все участники конкурса проделали огромную работу, проявили себя, как настоящие профессионалы.

– Одной из главных целей конкурса была трансляция лучшего опыта обеспечения охраны здоровья и формирования здорового образа жизни обучающихся с инвалидностью и ОВЗ. Все участники хорошо справились с этой задачей. Конкурсанты – большие молодцы! Приложили максимум усилий, много

спрашивали, всем интересовались, во всем поддерживали друг друга. Мы очень надеемся, что победители регионального этапа смогут проявить себя и на федеральном уровне, и именно их имена будут названы в числе победителей, – отметила Нуриет Юнусовна.

Конкурс проводится в 2 этапа: региональный и федеральный. Оба этапа проводятся в заочной форме. В связи с эпидемиологической обстановкой, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), изменились только сроки проведения – они были продлены.

Оценка работ и подведение итогов осуществлялись экспертным советом, в который вошли специалисты в сфере сохранения и укрепления здоровья обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, представители Министерства образования и науки ЧР и ЧИПКРО.

Конкурс проводился в трех номинациях.



«Лучшая здоровьесберегающая школа». Победителями стали:

1-е место: ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для слепых и слабовидящих им. В.Ш. Дагаева»;

2-е место: ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для глухих и слабослышащих»;

3-е место: МБОУ «Специальная (коррекционная) школа для детей с ОВЗ» г.Грозного.

«Лучший конспект урока/учебного занятия с применением здоровьесберегающих технологий». Здесь призовые места распределились следующим образом:

1-е место: Идалова Лариса Жандаровна, Мусаева Зарема Баудиновна (МБОУ «Специальная (коррекционная) школа для детей с ОВЗ»);

2-е место: Хажиханова Маликат Ахмадовна, Магомедова Елена Анатольевна (ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для слепых и слабовидящих им. В.Ш. Дагаева»);

3-е место: Гагаева Халимат Мусаевна (МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа г. Аргуна»).

«Лучший конспект внеурочного занятия с применением здоровьесберегающих технологий»:

1-е место: Исмаилова Лаура Аптыевна, Хильдехроева Роза Янруасовна (ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для глухих и слабослышащих»);

2-е место: Султаева Залина Аламбековна (МБОУ «Специальная (коррекцион-

ная) общеобразовательная школа г. Аргуна»);

3-е место: Юсупова Совдат Висарбековна (ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для глухих и слабослышащих»).

Победители и призеры регионального этапа конкурса, занявшие I, II и III места, будут награждены дипломами и ценные призы от Министерства науки и образования ЧР.

Победители, занявшие первые места в трех номинациях, примут участие во втором (федеральном) этапе конкурса, который запланирован на 28 мая. Предположительно он также пройдет в заочной форме. Конкурсанты намерены приложить больше усилий, чтобы также попасть в число победителей и достойно представить свой регион на всероссийском конкурсе.



Маликат ХАЖИХАНОВА, дефектолог-педагог, заместитель директора по коррекционной работе. Коррекционная школа-интернат для слепых и слабовидящих им. В.Ш. Дагаева, г. Грозный, Октябрьский район, 185 учеников.

– Изначально было страшновато, однако мы решились. К тому же очень помогла поддержка специалистов ЧИПКРО, которая придавала уверенность на протяжении всего конкурса. Хочу отметить, что все практики, которые мы представили на суд жюри, претворяются в жизнь в нашей школе.

Конечно, это был совершенно новый опыт, который, я уверена, будет для нас очень полезен. Думаю, в следующем этапе будет намного легче. Ведь теперь мы знаем что, как и когда подавать, презентовать, составлять.

В целом такие конкурсы дают сознание того, что ты делаешь правильно, а где можно внедрить опыт других педагогов.



Зарема МУСАЕВА, учитель-психолог, заместитель директора по ОВР. Коррекционная школа для детей с ОВЗ, г.Грозный, Старопромысловский район, 120 детей.

– Очень сильно переживали, но зря. Нуриет Юнусовна сильно подбадривала и поддерживала всех конкурсантов на протяжении всего этапа. На конкурсе мы представили урок математики «Сложение многозначных чисел» для детей с задержкой психического развития. В результате участия получили колоссальный опыт, взаимодействовали с другими школами, обменивались практиками.

Сейчас активно готовимся к следующему этапу. Для нас это волнительное мероприятие, но мы надеемся достойно представить нашу республику на всероссийском уровне.



Лаура ИСМАИЛОВА, педагог-психолог, школа-интернат для глухих и слабослышащих, г.Грозный, 280 воспитанников.

– В нашей школе обучаются дети с проблемами слуха и зрения, но на конкурсе мы представили внеурочное занятие с учетом особенностей восприятия информации слабослышащими детьми с применением здоровьесберегающих технологий. Упор был сделан на зрительный и тактильный анализаторы. Дети с проблемами слуха часто испытывают трудности с вниманием, это сказывается и на концентрации. Поэтому развитие внимания является одной из основополагающих задач коррекционно-развивающей работы педагогов-психологов.

Для меня участие в этом конкурсе стало огромным опытом и вместе с тем наложило большую ответственность, так как теперь нам предстоит представлять республику на федеральном уровне.



Роза ХИЛЬДЕХРОЕВА

● КОНКУРС

В Чеченской Республике в целях профессионально-личностного развития молодых педагогов, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей региона прошел I Республиканский конкурс учителей русского языка и литературы «Молодой словесник». В конкурсе, организованном Чеченским институтом повышения квалификации работников образования, могли принять участие молодые педагоги-филологи, проработавшие в школе от 2 до 5 лет.



В начале было Слово

В ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ОПРЕДЕЛИЛИ ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА «МОЛОДОЙ СЛОВЕСНИК»

Отметим, что конкурс направлен на поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства и утверждение приоритетов популяризации русского языка в обществе. Оценивали участников специалисты Минобрнауки ЧР, ЧИПКРО и руководитель Ассоциации учителей русского языка и литературы ЧР Роза Абдулмежидова.

По словам руководителя Центра филологического образования ЧИПКРО Разиты Гадаевой, конкурс был проведен в рамках проекта «Совершенствование республиканской модели повышения квалификации управленческих и педагогических кадров по вопросам изучения русского и чеченского языков».

На участие в конкурсе было подано 17 заявок от учителей из разных районов республики, по критериям урока из них были отобраны 10, которые и прошли в очный этап. По планам организаторов, этот этап должен был быть очным, но его начало совпало с введением в стране режима самоизоляции. Участники конкурса и члены жюри решили не прекращать конкурс и очные этапы проходили в удаленном формате в режиме видеоконференции на платформе ZOOM.

В заочном туре конкурса проводилась экспертиза методической разработки участников конкурса, на очном этапе прошли два конкурсных испытания –

«Урок» и «Мастер-класс».

– Защита проекта урока намного тяжелее проведения урока, тут нужно проявить гораздо больший спектр знаний и умений, необходимо владеть профессиональной терминологией и умением планировать и анализировать свой урок. Начиная с самого первого испытания, мы были приятно удивлены профессиональной компетентностью педагогов, – рассказывает Разита Ахметовна. – Мы испытывали нескрываемое чувство гордости за них. Молодые специалисты показали себя с самой лучшей стороны и, признаюсь честно, мы даже не ожидали такого высокого уровня подготовленности участников.

По результатам первого испытания были определены пятеро лауреатов, которые представили свои мастер-классы. По итоговым результатам жюри определило абсолютного победителя – наибольшее количество баллов набрала учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №1 с.Ачхой-Мартан» Мадина Альвиевна Тумсоева. Молодой специалист с первого дня проявила себя как профессионал своего дела и творческая личность. Она уверенно выступала, не загоняла себя в строгие рамки и во многом благодаря этому выделялась среди других.

Победительница первого республиканского конкурса «Молодой словесник» поделилась своими впечатлениями.

– Когда ты приходишь ра-

ботать в школу, особенно важно показать себя как человека, способного не только учить детей по учебному материалу. Каждый учитель ставит для себя высшую самоцель – вести детей и быть для них примером, показывать как важно учиться, саморазвиваться каждый день, – рассказала нам Мадина Альвиевна. – Представлять свой район на мероприятии такого масштаба для меня было одновременно почетно и ответственно. Когда мне предложили участвовать, я сперва растерялась, но затем решила посоветоваться со своими учениками. Их поддержка и то, как они гордились мной в этот момент, дали мне стимул попробовать свои силы в конкурсе, участвуя в котором я почерпнула для себя много нового. Уверена, что всем конкурсантам было чему поучиться друг у друга.

Онлайн-формат конкурса оказался не только положительным и интересным, также он позволил нам сдружиться, поделиться опытом и почувствовать себя учителями будущего. С первого установочного семинара стало понятно, насколько дружелюбно и уважительно были настроены организаторы. Наш куратор Разита Ахметовна оказывала большую моральную поддержку на протяжении всех конкурсных испытаний. Первое задание очного тура – конкурсный урок – было самым волнительным. Я вызвалась выступить первой, поскольку боялась, что интернет-связь может прерваться в любую минуту. А мне при-

шлось проделать очень много манипуляций с техникой, чтобы подключиться к конференции. Сложности были и в составлении плана дистанционного урока, ведь он значительно отличается от традиционного формата проведения занятия. Но за два месяца такой работы я смогла подстроиться и поделиться лайфхаками с коллегами.

Второе конкурсное испытание – мастер-класс – решила сделать максимально творческим и интересным. Задействовав всю семью, устроила дома настоящие съемки, и с нескольких попыток все получилось очень даже задорно и занимательно.

Как и все участники конкурса, переживала, что онлайн-формат не позволит полностью раскрыть свой потенциал. Однако все получилось гораздо лучше, чем мы ожидали. Я благодарна организаторам и всем участникам за тот бесценный опыт и положительные эмоции, что они мне дали. И, конечно, я рада быть первым победителем конкурса «Молодой словесник», особенно в такой интересной интерпретации, – подытожила Мадина Тумсоева.

Как отметили организаторы конкурса, молодые педагоги проявили высокую мотивированность к педагогической деятельности. Хочется от редакции пожелать победителю, финалистам и всем участникам конкурса не останавливаться на достигнутом и двигаться только вперед!

Диана АМИРОВА

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

Личное дело учащегося

ВОПРОС: Нужно ли хранить личное дело учащегося в исходной школе после его перевода в другую общеобразовательную школу?

– Нет. Такая обязанность законодательством РФ не предусмотрена.

Личное дело учащегося – обязательный документ, который должен быть оформлен на каждого школьника без исключений.

Согласно пункту 8 Порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 марта 2014г. №177, при переводе несовершеннолетнего обучающегося на основании заявления его родителей (законных представителей) в другую школу исходная общеобразовательная организация выдает родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося следующие документы:

личное дело обучающегося; документы, содержащие информацию об успеваемости обучающегося в текущем учебном году (выписка из классного журнала с текущими отметками и результатами промежуточной аттестации) и заверенные печатью исходной организации и подписью ее руководителя (уполномоченного им лица).

Таким образом, личное дело уходит с обучающимся в другую школу. Норма, обязывающая общеобразовательные организации хранить копии личных дел обучающихся, которые перешли в другие школы, законодательством РФ не предусмотрена.

Вместе с тем необходимо отметить, что, если ученик выбыл из школы, но его личное дело не было затребовано родителями или законными представителями, личное дело передается в архив на хранение. Согласно пункту 499 статьи 6.1. Перечня типовых документов, образующихся в деятельности госкомитетов, министерств, ведомств и других учреждений, организаций, предприятий, с указанием сроков хранения, утв. Главархивом СССР 15.08.1988г., личные дела учащихся общеобразовательных школ после их окончания или выбытия хранятся 3 года. Аналогичный срок хранения рекомендуется в письме Минобрнауки РФ от 20 декабря 2000г. №03-51/64 «О Методических рекомендациях по работе с документами в общеобразовательных учреждениях».

Малика ХАКИЕВА, юристконсульт
МБОУ «Математическая школа
№1 имени Х.И. Ибрагимова»,
эксперт портала in-formatio.ru

СИЙЛАХЪ ЦІЕРШ



Нохчийн ширачу дийцаршкахъ да-
лош цъа хлума ду, цуьнга ладуглуш
верг я цунах лаьцна доьшуш верг,
ойла йича, цуьнан маьнах воккха а
вийр волуш. Исбаьхъа ламаст хилла
иза. Хьалхалерчу заманаьшкахъ махка-
на тле бю а летта, тламна кечделла ши
эскар дубъхъ-дубъхъал лаьтгачу хенахъ,
нохчийн блахошна юккъера клайчу ди-
нахъ схьайолуш хилла уггаре а хаза
йоI. МостагI волчу аглор секхалодаца
чу кхуссуш хилла цо. Тлаккха вайн
тлемалой мостагIашна тлеташ хилла.

Нохчийн майра йоI Таймасха

Тайп-тайпанчу аглор тидалуш
долуш ламаст ду иза: цкъа-делахъ,
цо гойту мостагIна дубъхъал хлотта
массо а, ур-атгал мехкарий а тлехъ,
кийча хилар, шолгIа-делахъ, йоIа
нохчийн тлемалой йохъе бохуш,
иракарахиштош хилла. Дукха хь-
олахъ иштгачу мехкариша шаьш а
тламехъ дакъалоцуш хилла. Уьш
блон гуллакх девзаш а, кегий бо-
луш дубъйна а цунна Iамийна хил-
ла, цундела мостагIашца бечу
тламехъ шайн дайшна а, вежаршна
а накъостий а хуьлий, кхерам бо-
цуш леташ хилла.

Халкъан изехъ церашца бий-
ца бисина дукха бац уьш – масех
бен. Амма вайна хаьа уьш дуккха а
хиллий, иттаннашкахъ, бленнаш-
кахъ – вайн сийлахъ, оьзда, яхъ
йоIу мехкарий!

Шен халкъан сий айгичарах
цъаь ю Гиххойн Таймасха. Иза
19-чу бешарахъ Нохчийчоьхъ пач-
чахъан эскаршна дубъхъал бинчу
тламехъ дакъалаьцна ю. Шен май-
раллица, хуььнаре хиларца бил-
галъяьлла йоIу йоI тлеман тобан-
на тлехъ куьйгалла деш хилла. Итт
шарахъ сов тIом бина цо, уггаре а
халачу а, кхерамечу а меттигаш-
кахъ хьалхъа а хуьлуш. Тлеман
накъосташа чоIгIа лоруш а, ларъ-
еш а хилла иза, йоI ю аьлла до-
цуш, доьналла а, къонахалла а йо-
луш иза хиларна.

1842-чу шеран апрель бат-
тахъ ГалгIайн махкара Яндаре
олучу юртана юххехъ оьрсийн
эскаршца хиллачу тламехъ Тай-
масхас шен накъосташца буьрса
дубъхъало йина мостагIчунна. Нох-
чий клезиг бара, кхаьргара хюь-
молха а кхачийнера, амма хIорш
доьналлех ца боьхнера. Къонахий
иракарахиштош, цъана меттера
вукку метте хьодуш, суй санна, ле-
лара дог майра Таймасха:

– ХIай-хIай, кIентий, яхъ дIа
ма лолаш! Цкъа бен дина а дац,
цкъа бен лийр а дац! ХIокху ко-
паршна хьалха охьатаьлар дац
вай! Тоха! Тоха!

Нохчийн кIентех дукхабол-
чарна тлаьхъара тIом бара иза,
мостагIчух дера леташ, турпалш
санна ийгира уьш. Чуччадаха-
на, тарраш а, шаьлтанаш а етгаш
летачу хенахъ, масех чов а хил-
ла, лазийна, кхетамчуьра яьлла

йоIу Таймасха йийсаре йигира.
Цуьнан деIа тлехъ дийна меттиг
яцара: коьртах тур кхеттера, на-
старех цъамзанаш а Иттинера,
дIаьндаргаш а еттаеллера кхунах.

Вайн деношка кхачалц дис-
инчу архивни документаш тлехъ
юьйцуш ю Таймасха. Царна тлехъ
цуьнан цIе «Молова Таймасха» я
«Молова» аьлла ю. Иштта оьрса-
ша дIаязийна хилла цуьнах лаь-
цна шаьш хIиттийначу доку-
менташ тлехъ.

Тлеман цъана журнала
тлехъ нохчийн майрачу йоIахъ
тлемалочух оьрсийн паччахьо Ни-
колай Хьалхарчо а дешна хилла.
Цо оьра дина, и йоI шена тIеялае
аьлла. ЙоIана тлехъ тлеман барзакъ
хилийтар а тIедиллина паччахьо
шен ялхошна. Цуьнан оьра кхо-
чушдеш, йийсархо 1842-чу шеран
июль баттахъ Петербурге ялийна.
Паччахь цевваларца хьобжуш хил-
ла нохчийн йоIе, цуьнан цIеначу
сибатах а, майрра хьобжучу шина
баьргах а, деIан куьцах а, казал-
лех а тамаша беш.

Николай Хьалхарчо хаьттина
Таймасхе: «Нагахъ ас хьо дIахецахъ,
тIом сацор буй ахъ?» Майрра пач-
чахьна юьхъ-дубъхъал хьаьжна, йоIа
жоп делла: «ТIом беш верг хьо ву.
Ахъ бола а бина иза. Нагахъ ахъ иза
сацабахъ, ас дубъхъало яр а сацор
ду». Шен казаллина тIе йоI хьекъал
долуш хилар а гина, паччахьо Нох-
чийчу дIахьажийна иза.

Паччахьан зудчо совгIат дина
Таймасхина – дезачу тIулгашца
кечйина, коча уллу дашо зIе. ЙоI
Нохчийчу дIайигина. Инарла-
адъютантана А.И. Нейдгардана
тIедиллинера, шена бегIийла хет-
тачохъ йийсархо яха охъа а хае,
цунна тлехъ хаддаза терго а лат-
тае аьлла. Цу хьокъехъ шеге хаьт-
тича, Кавказски линин Аьрру
фланган хьаькам волчу инар-
лас Р.К.Фрейтага хаам бира, Ма-
лова Таймасха Йоккхачу Нох-
чийчуьра схьаяьлла ю, цигахъ
цуьнан да а, вежарий а бу бехаш
аьлла. Шена ветарехъ, иза Соьл-
жа-гIопехъ охьахайича бегIийла
хир дара, амма «...Нохчийчу ядарх
цъана а ницкъе сацалур яц иза»
тIетуьйхира инарлас. Цундела, бо-
хура Р.К.Фрейтага, Молова шен цIа
дIаяхийтар гIолехъ хир дара: «Им-

ператоран цийнах цо шен наха-
на юкъахъ дубъцург дуккха а пай-
ден хир дара, шена набахти хетачу
Соьлжа-гIопехъ иза латгочул».

Амма А.И. Нейдгардана къона
йийсархо дIахецар нийса ца хий-
тира, цо йоI Соьлжа-гIопехъ са-
цийра. Цигахъ хала хан яьккхира
Таймасхас, таро йоцуш, дуучуьнча-
молучуьнча гIело хьобгуш. Цо де-
хар дора, шена паччахьан зуд-
чо деллачу совгIатна дубъхъал
цуьнан мах схьабеха ша паччахь-
на тIейигахъара, иза хьанна а дохка
ца лаьара шена бохуш. Цу заманахъ
паччахьо луш долу совгIаташ шина
тайпана дара: цъалханаш а, пач-
чахьан «Сийлахъ цIе» тлехъ йолуш,
йоза дерш а. Цъалхачарах ахча
лора, ткъа паччахьан цIе тлехъ ерш,
лаккхара мехалалла а йолуш, 5-чу
классан даржана тIекхачалц бол-
чарна бен луш дацара.

Эхар а йоIан дехар паччахье
дIакхечира. Цо шен Лаккхара оьра
дира, дашо зIе йийсархочуьнгахъ
йита, цунна оьшучунна 200 дато
сом а ло аьлла.

Шех ала хаза дош а дубъгуш, йо-
хъах а, доьналлех а, оьздангаллех а
ца юхуш, дIаяхана нохчийн сийлахъ
йоI – Гиххойн Таймасха. Оцу царца
нохчийн истори юкъяахана иза,
цуьнца йовза а, гIараяла а доьгIна
а хилла цунна. Вайна цъа клезиг
бен ца хаа цуьнан дахарх лаьцна,
иза оьрсийн тептарш-архиваш
вайн деношка кхачар бахъана до-
луш нисделла. Делахъ а клезиг
дерг а тоьур ду турпалхочун да-
хар дубъззина гайта, цъана масало
а гойту иза муха стаг хилла, цуьн-
гахъ мел хуььнар хилла. Иттаннаш,
бленнаш шерашкахъ юьсуш ерг
турпалхочун цIе ю. Цо дозалла дой-
ту тлаьхаьбогIучаьрга, шайн къо-
мана юкъара оцул яхъ йолуш къо-
наха валарна. Кегийчарна цунах
тера хила а, цунах масал эца а, цуь-
нан сийлахьчу царна хьакъ хила а
лаьа.

Ткъа къонахчун амал зудчуьн-
гахъ хилча, иза къаьсттина деза
а, сийлахъ а ду. Гиххойн Таймасха
хилла къонахчун амал йолуш, шен
халкъан а, мехкан а дубъхъа шен да-
хар дIадала кийча.

АРСАДУКАЕВ Муса,
журналист, яздархо

ГОЛЯВКИН Виктор

«Газа-уьстагI»

Тхан школехъ йиш
локху урок хуьлу. Оха
тайп-тайпана эшарш
локху. Суна чоIгIа хаза-
хета йиш локхуш, амма
дешнаш дагахъ Iамон ца
лаьа суна. ХIун дог догIу
уьш Iамон?! Дика ма ду
уьш дагахъ сиха лаьтгаш
хилча. Амма ца лаьтга-
кх дагахъ!

Цъана дийнахъ Вовка
йиш локхуш вара. Цун-
на дешнаш дагахъ ца хаь-
ара. Тлаккха цо шена хе-
таш долу дешнаш юкъа
а далаш, лекхира йиш.
Цъамма а тидам ца бира.
Цъана эшара юк-
къахъ суна а ца хаьара
дешнаш. Хьехархочо и
йиш лакха элира соьга.
– Дубъху, пианино
чоIгIа лакхар. Ца лак-
хакъ, суна хезар дац,
– дийхира ас хьехархо-
чуьнга.

Ткъа ас ойла йо: «Цун-
на хезар дац, ас муха лок-
ху, тлаккха ас бен дIа а

доцуш локхур ю»

Соьга схьа а хьаьжна,
эли цо:

– Хаза а хеташ!

Тлаккха шен ницкъ
ма-ббу пианино лакха
волавелира.

Ткъа ас, меллаша йиш
лакха йолийра. Ши дош
дара ас локхурт: «Газа-
уьстагI». Амма мукъам
ларбора.

«Газа-уьстагI» бен
олуш дош-м дацара.

Хьехархочо со юкъя-
ра ца яьккхира. Цо суна
кхоссар а ца йира.

Со йиш лекхна яьлча,
хаьттира цо:

– Дика хезарий?

– Дика хезара, – жоп
делира ас, – вуно дика
хезара!

– Ткъа хIинца, – боху
хьехархочо, – ас мелла-
ша локхур ю пианино,
ткъа ахъ йиш чоIгIа лак-
ха. ХIинца, Делан дубъ-
хъа, газа а ца хьехош я
уьстагI а ца хьехош!

Кегий фантикаш

Хьалха Петя а, Вова а
букар оьхура, месаш а
ца шарйора цаьршим-
ма, Iайг а нийса ца ло-
цура, мIодах вуьзна ле-
лара, перилаш тIехула
хехкалора, урокехъ
цIийзара, класса чу ци-
циг дохъий, иза ишкапа
чу дIакъовлура, цу чуьра
схьа Iоьхура цигиг, ткъа
и шиь вольура.

Дукхахберш иштта бу-
кар бисина шайн дер-
риге а дахарехъ. Дукхах-
берш цIийзаш бисина
шаьш баллалц. Дукхах-
болчара Iайг а нийса ца
лоцу, цигигаш а хьийза-
до, кегийчу бераша санна.

Бакъду, уьш дукха-м
бац, амма клезиг а бац.
Тоьал бу ишттаниш.

Цкъа Петяс а, Вовас а
цъа сацам бира. Ловзар
дагадеара цаьршинна.
Фантикех ловзар.

Герггарчу хьесапехъ
иштта:

– Петя, схьало и фан-
тик суна! Хьо хьалхо бу-
кур ваханера.

Я иштта:

– Вова, гIой лерг
цIанде хьайн. Боьха ду и.
Схьало фантик.

Я иштта:

– ХIан, и цигиг дIа а
хеций, фантик схьало!

Я иштта:

– Цкъа куьзгана хьа-
жахъа. Гой хуьна?
– Суна хIумма а ца го, –
боху Петяс.

– Хьайн месаш хьир-
чина юй ца го хуьна?
– ХIаь. ХIинца го, –
боху Петяс.

– Схьало фантик, –
боху Вовас.
– Маса?

– Пхий.

– Дукха ю.

– Тлаккха кхоь.

– ДIаьца.

Иштта дерриге а кхе-
таш а, берташ а дара.

Кхузахъ цъа фан-
тик клезиг ю, нагахъ сан-
на, месаш хьирчина хил-
ча. Тлаккха юха а дукха
ю цу гуллакхах пхи фан-
тик. Кхузахъ барт бан
беза. Шиь даьккхича пхи
фантик-м хIунда юьйцура,
итт а клезиг ю. Цъайтга
а дукха яц тлаккха!

Нагахъ иштта а нисло:

– Хьо цигигна тIаь-
хьавада лууш вара, схьа-
ло, сиха схьало фантик!

ХIоккхакъ фантик яла
ца йогIу. Вада лаарх хIун
ду, вада ма ца ведда и?

Иза бакъонца догIуш
дац!

Къийса а лора и шиь.
И доцуш хир дац. Амма
цкъа а лата ца летара
и шиь. Я дага а ца деа-
на лата. Фантикаш ба-
хъанехъ муха летар ву?

Иштта доккха хIума а ма
дац и фантикаш!

Хаза-м хуьлу уьш.
Амма хIетте а, бес-бесара
кехаташ бен хIума яц-
кха. Амма царах пайда-м
белира боккха.

Бераш Iайг нийса
лаца дубъйладелира.

Уьш дийнахъ пхьовза
юьхъ йила бубъйлабели-
ра. Уьш букара оьхучуь-
ра севцира.

Цара хIинца цигигаш
тергал ца до.

Уьш мIодах вуьзна ле-
лачура юхабирзира.

Гочдинарг –
ТУНТУЕВА Танзила

● НОХЧИЙН ЛИТЕРАТУРИН УРОК

Иллешка бирзина синхаамаш

ОХА КХИДИА ХЬО 9-ЧУ КЛАССИНА ЛЕРИНА ЙОЛУ НОХЧИЙН
ЛИТЕРАТУРИН УРОКИЙН ПОУРОЧНИ ЙОВЗИЙТАР

9-ГИА УРОК

Урокан цѐ: Лирически а, турпаллин а иллеш.

Урокан лалашо: 1. Халкъан барта кхоллараллин произведенешца, церан чулацаман кторггера маьна дарца дешархой кхетош-кхиор тѐхь болх дѐбахъа.

2. Урокан керла коьчална лерина «Лирически а, турпаллин а иллеш» цѐ йолу презентаци гайтарца керла хаарш довзийта.

3. Бечу балхана вовшашна таллам бан а, жамI даран кепехь мах хадо лamo а, халкъан барта кхоллараллин бух тѐхь девзинчу хаарех дахарех пайда эца lamo а.

Урокана оьшу гирс: урокан коьчална лерина презентаци, тептарш, дошмалгаш, къоламаш, компьютер, экран, проектор, учебникаш, ловзаран кепана лерина кехаташ, урокан жамI даран гирс, керлачу дешнашна слайдаш.

Урокан тайпа: керла хаарш довзийтаран урок.

Урок дѐаяхъар

I. Догдайтаран мур.

II. Дешархойн долчу хаарийн актуализаци яран мур.

1. Кицанаш, хѐтал-металш къастош цахь дешархоша бина кечам таллар.

2. Тептарш тѐ шаьш дагало-

цуш, баккийчаьрга дуьйцуьйтуш дѐяздина кицанаш, хѐтал-металш дийцаре дар.

3. Хаттаршца диалог кепехь болх дѐбахъар.

а) Хун тайпа кицанаш девза шуна?

аь) Маьна дар муха хуьлу церан?

б) Шуна хуур дарий хѐтал-металш хѐтто?

в) Хума билгалъяр муха нисло оцу халкъан барта кхоллараллин?

г) Кицанашна а, хѐтал-металшна а юккъехь хун тайпа башхалаш ю?

4. Кицанаш, хѐтал-металш далаш тобанашца къовсадаларш дѐдахъар.

III. Керлачу хаамех дерг довзийтаран мур.

1. Дешархошка шайга урокан керла коьчал билгалъяккхийтар.

2. Презентаци гайтарца хъехархочун хаам.

Нохчийн барта кхоллараллехь уггаре а мехалчу произведенеш ду халкъан иллеш. Илли нохчийн барта кхоллараллин цъа жанр ю. Стихотворенин кепехь а йолуш, мукъамца олуш эпически а, лирически а произведенеш ю уьш. Халкъан дахаран хъелаш билгалдовлу иллешкахь, къоман гиллакхаш, ламасташ ду цаьрца. Кторггера чулацаман а болуш, йоккхачу исбаьхьаллица кхоьллина ду нохчийн иллеш, цундела адамиин дегнийн кторггере кхочуш ду уьш. Иллешкахь чIагIдо Даймохк без-

ар, иза лалашбар. Мехала лору кхечу къаьмнашца доттагIалла хилар, вовшашлахь цъа барт болуш, халкъан а, мехкан а гуллакх деш хилар. Гийлачун гIолацар, гIиллакхе, комаьрша хилар коьрта лору халкъо. Къонахалла, майралла, оьздангалла, адамиин сий лардар кхайкхадолу иллешкахь.

Иллеш шайн чулацаме а, формане а хъаьжжина, лирически, эпически хуьлу. Нохчийн эпически иллех дукха хъолахь турпалаллин иллеш олу.

3. Хъалххе кечам бинчу дешархочун хаам.

Иллеш юккъехь шайн лаккхарчу исбаьхьаллица къаьсташ ду лирически иллеш. Къеггина шайн башхалаш ю церан. Лирически иллийн чулацамехь кхочушхуьлуш гуллакхаш дац дац. Иллин турпалхочо лелийна гуллакхаш я цъа хиламаш бац царна тѐхь гойтуш. Гонхарчу дахарехь я лаламехь долчу хуманаша меттахъяьккхина йолу турпалхочун ойла, цуьнан синхаамаш бу лирически иллин чулацамехь:

Дакъаза ма дала, го туйсу хьо дуьне,

Цкъа малхо деладолу, догIано деладолу.

Хьо тайнарг мила ву, ахь хьоьстург

мила ву?

Даима хьох хьоьгуш лелаш верг

мила ву?

Дакъаза ма дала кийрара дилха дог,

Цкъа доьлуш хуьлу хьо, цкъа

делха хIутту.

Безамо чехадарх, везначо дIатасарх,

Ма хилахь нийсархойн дог

кхардош сох.

Блаьстено делочу зезагах хьоьгуш,

Гуьйрено гIелдинчу гIа-беце хьоьжуш,

Безамца боьлчу нийсархойх хьоьгуш,

Ас мацIалц дуур-те хIара

маьлхан дуьне?

Дукхяхъолахь лирически иллешкахь хаалуш дерг адамиин кийрара даьлла баланийн аз ду, шайн гIайгIа-бала ялхайо адаманаша оцу иллешкахь.

Халкъан иллешна юккъехь ду лаламах, дийнатех лаьцна долу лирически иллеш. Даймехкан лаламера исбаьхъа суьрташ гойту царна тѐхь: шовданаш, лаьмнаш, хиш я акхарой, олхазарш. Лаламан хазалла йийцина ца Ia оцу иллешкахь, лаламах лаьцна болу халкъан кхетам гучубаьлла ца Ia. Говзачу васташкахула, йоккхачу исбаьхъаллица адамиин дахаран кторггера ойла йойтуш ду уьш.

Къеггина го иллешкахь халкъо лайна халонаш, дахаран галаморзахаллаш. Хаддаза къинхъегамехь даьллинчу адамо ирсехъа сатуьйсуш, шен ойланаш ялхийна лирически иллешкахь. Дог ловжош долчу исбаьхъаллин васташкахула хаало халкъан ойла, цуьнан сатийсамаш, дегайовхонаш. Говза мотт бу иллин, халкъан барта произведенийн ерриге а исбаьхъалла ю цуьнца. Нохчийн лирически иллеш шайн лаккхарчу исбаьхъаллица девзаш ду. Илманчаша билгалдаьккхина: «Ширачу лирически иллийн шайн исбаьхъаллин мехалла цкъа а йовр яц. Дерриг а дуьненан поэзин хани чу гIур ду вайн шира лирически иллеш, нохчийн халкъан кхолларалла гойтуш».

Оцу дерригено кхин цкъа а тоьшалладолу, нохчийн лирически иллеш халкъан йоккха хазна хиларан.

4. Дешархошка иллийн чулацаман къастош таллам байтар (тобанашна еллачу текстан тѐхь лаха исбаьхъаллин гирсех пайда эцар: риторически тѐдерзарш, дустарш, юхааларш, эпический).

IV. Керла хаарш тѐчIагI даран мур.

1. Учебник тѐхь хаарш карладахар.

2. Хаттаршца чулацаман къастор.

а) Муьлхачу барта произведенеш олу илли?

аь) Муха хета шуна «Да вала хъан делал, малх кхета хьо дуьне» боху лирически илли?

б) Кхин муьлха лирически иллеш девза шуна?

в) Хун башхалаш ю нохчийн лирически иллийн?

3. Турпалаллин иллийн чулацаман башхалаш билгалъяхар, тептарш тѐ дѐязъяр.

Нохчийн халкъан барта кхоллараллехь лаламат мехала ду турпалаллин иллеш. Кторггера маьна а, шатайна исбаьхъалла а ю церан. Дукхадолчу иллешкахь буьйцу турпалхой хъалха баьхна, исторически хилла нах бу. Шен халчу дахаран новкъахь тайп-тайпанчу мостагIашна дуьхъал квийсам латтош, хъалхабевлла хилла а, хуьнарш гайтина а нах бу царна тѐхь буьйцучарах дукхакхерш. Шен дикачу кѐнтийн хуьнарш хастаме деш дийца ларна, уьш тѐкхуьчу тIаьхъенашка дIахайита ларна кхоьллина халкъо турпалаллин иллеш. Иллешкахь коьрта лоруш ю стеган дика амалш, цуьнан гIиллакх-оьздангалла. Ницккъий, хъаллий цуьнан хиларца ца хадабо стеган мах:

Ницкъ хиларх хуьлуш вац

яхь йолу дика кIант,

Хилланах хуьлуш вац

тешаме дика кIант,

Тешамо, гIиллакхо, собаро

веш ву-кха,

Оьздалло, хъекъало, стогалло

веш ву-кха

Гиллакхаш вуьззина яхь йолу

дика кIант, – боху илли тѐхь.

Иллийн суртхѐтторан гирсаша гIо до дуьйцуш долу гуллакхаш дагчу дийшийта, цаьрца дог айба, патристический ойла кхио.

V. Урокан жамI дар.

1. Муха хийтира шуна тахана урокхь къастийна коьчал?

2. Хун башхалаш ю лирически, турпалаллин иллийн?

3. Муха ду церан чулацаман маьна?

4. Дешархоша бинчу белхан мах хадор.

VI. Рефлексин мур.

1. Урокхь со лалашоне кхачийнарг...

2. Суна хаа лиьнарг...

3. Мехала хеттарг...

4. Кхето хала хеттарг...

VII. ЦIахь: къастийначу иллин таллам тептарш тѐхь бан, исбаьхъаллин гирсаш билгалбаха, иллех лаьцна презентаци кечъан.

ГАЙРБЕКОВА Марьям

АНЕКДОТЫ

По сообщениям института незавершённых исследований, каждые семь из десяти...

Закон дружбы:

«В восторге можешь ты не быть, но лайкнуть всё равно обязан».

Первый закон тюбика: «Из пустого тюбика всегда можно выдавить ещё немного зубной пасты, которой хватит, чтобы почистить зубы». Следствие из закона тюбика: «Пасты будет хватать до тех пор, пока ты не купишь новый тюбик».

Меня всё время преследуют умные мысли, но я быстрей!

На гонках «Формулы-1» победила случайно выехавшая на трассу маршрутка № 7.

Маленькую Марху заставляют собирать игрушки. Она заявляет:

– Мне не хочется, лучше я пойду в углу постою.

На уроке английского переводили текст. Учитель:

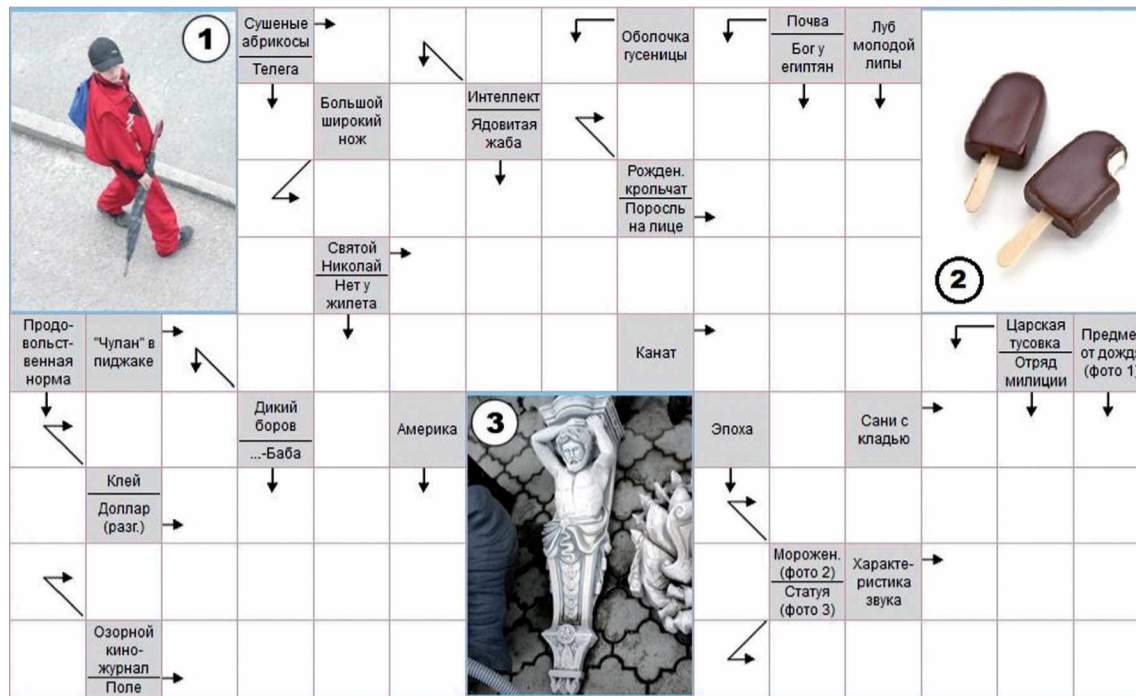
– Я должна отметить работу Исаева. Он очень ловко перевёл текст из тетради Хеды в свою!

Я наконец-то разобралась с путешествиями во времени. Надо всего лишь сказать: «Я прилягу на секундочку» – и ты переносишься на четыре часа в будущее.

Делая вид, что помогаешь ребёнку в песочнице строить куличики, можно совершенно спокойно играть с совочком, ведёрком и формочками.

За ужином дочь объявила, что написала письмо Деду Морозу. Сказала, что себе попросила компьютер, а маме – норковую шубу. Дед Мороз поперхнулся чаем.

СКАНВОРД

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
опубликованный в №9 от 15 мая 2020г.:

По горизонтали: ВЫГУЛ – КАЮТА – ПРОВЕС – ВИТОК – ТЕРАПЕВТ – ВЕТЕР – ГРИПП – ЛАД – ТАЗ – ТЕЛЕГА – ЧТЕНИЕ – АВАРИЯ – ТЕМБР – ГОРОХ – БАРС – ТОК – ИСК – УЮТ – ЛАК.

По вертикали: ПИВО – РЫЧАГ – ПЕРЕЦ – ЮРКОСТЬ – ТУТТИ – БАЛЕТ – АПТЕЧКА – ПАРА – ПЕСТ – ВРЕД – ЕДОК – ЕВА – ТЕРН – РИТУАЛ – БИОЛОГ – ИБИС – КАФЕ – ЯКУТСК.

ОБО ВСЁМ
ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Ученые доказали, что интеллект приерно на 50% передается по наследству. В большей степени от матери.

Женщины моргают примерно в 2 раза чаще мужчин.

Логотип Mercedes символизирует успехи компании в трёх сферах – в воздухе, на земле и в воде.

В Китае лапшу нельзя разрезать на кусочки, так как она символизирует долголетие и здоровье.

В Мексике очень популярно мороженое с невероятно жгучим перцем.

Согласно статистике, в маленьких городах люди более счастливы, чем в мегаполисах. Возможно, это связано с тем, что цены в них ниже и расстояния от дома до работы и назад меньше.

Количество присяжных в суде во многих странах составляет 12 и соответствует числу библейских апостолов.

Китай находится на первом месте среди стран с самым загрязненным воздухом, а вот маленькая горная страна Швейцария – самая экологически чистая.

В 1666 году пожар в Лондоне почти полностью уничтожил город, были стерты с лица земли более 13500 домов.

Древние греки считали, что рыжие люди после смерти превращаются в вампиров.

Свежие яблоки плавают на поверхности, испорченные тонут.

Стенки мыльного пузыря – самая тонкая материя, которую человек способен увидеть невооруженным взглядом.

Каждый второй пользователь смартфона никогда не скачивал платных приложений.

РАЗВИВАЕМ ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



В Ньюстэде, в поместье Байрона, стоит очень красивый памятник в виде огромной вазы на постаменте. Байрон посвятил и строки тому, кто здесь лежит. Вот конец этого стихотворения: «Почтить останки друга сей камень водружен, такого больше нет...». Кто же там погребен?

В 1931 году журнал «Физкультура и спорт» объявил конкурс на лучший эскиз, в котором победил 15-летний школьник Г. Тактаров. В окончательной доработке ему помог художник Ягужинский. Значок с выбитой на нем цифрой «1» был отправлен в адрес Политбюро.

А какие буквы на нем были выбиты?

Он так увлекался литературой, что даже закончил грамматическую школу вместе с братом-близнецом. Но потом его заинтересовала другая наука, а деньги тестя-пивовара позволили ему в 1916 году даже создать свой институт. Назовите этого человека, лауреата Нобелевской премии и отца лауреата Нобелевской премии.

Он был современником Будды и Пифагора, предшественником Конфуция и Платона, античные авторы говорят о нем, как о маге. А нам его имя известно в основном по заглавию книги любимого философа заправил Третьего рейха. Кто же это?

У 22-го и 24-го президентов США были общий отец и общая мать, но они не были братьями.

Как это могло быть?

У входа в музей стоят два человека. Один из них – отец сына другого. Как такое возможно?

Из книги С.Цвейга о Бальзаке: «Бальзак любил его больше, чем самое драгоценное свое достояние. Золотую трость с бирюзой, столовое серебро, купленное с таким трудом, книги в роскошных переплетах и саму славу свою он любил меньше, чем маленькое безгласное четвероногое существо, которое он таскал из одной квартиры в другую за собой...». Что же это за четвероногое?

ОТВЕТЫ НА ЗАДАЧКИ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ
В №9 ОТ 15 МАЯ:

1. Войско и деньги.
2. Фамилия.
3. «Мыслитель» Огюста Родена.
4. А. Д. Меньшиков.
5. Они служили деньгами.
6. Пишущая машинка.
7. Машинописью.

Общественный совет газеты:

И.Х. БАЙСУЛТАНОВ – министр образования и науки ЧР (председатель)

И.Д. ТААЕВ

– первый заместитель министра образования и науки ЧР

Ш.А. ГАПУРОВ

– президент АН ЧР

Х.С. УМХАЕВ

– директор Института развития чеченского языка и истории

Ш.Ш. БЕЧИЕВ

– директор Центра оценки качества образования

Г.Б. ЭЛЬМУРЗАЕВА

– ректор ЧИПКРО

Д.Х. ГЕРЗЕЛИЕВ

– председатель Республиканского Совета профсоюза работников образования ЧР

Главный редактор

Шамхан Шарипович ЦУРУЕВ

Газета зарегистрирована Управлением в Чеченской Республике Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС 20-0137 от 24.02.2005 года.

Учредитель:
Ш.М. Цуруев

Адрес редакции/издателя:
364024,
Чеченская Респ.
г. Грозный, ул.
Н.А.Назарбаева, д. 92.
Контактный телефон:
8 (928) 475-46-66.
E-mail:
heharho95@mail.ru

12+

Выходит на чеченском и русском языках

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикуемых материалов.

Свободная цена

Газета отпечатана ИП Сидоров М.А. Адрес типографии г. Ростов-на-Дону, ул. Доватора, 142а/37 по графику: 09:00 по факту: 09:00 Тираж 9 700 Заказ № 272 Подписано в печать: 21.05.2020г.

Подписной индекс – ПА780